

Cézanne

Cézanne ouvre un œil et la panique la saisit : elle a entendu du bruit dans le salon.

Or, elle est seule, elle le sait. Jérémie, l'homme de sa vie, l'a informée qu'il dormait dans un hôtel en Province. Il a décroché un rôle dans une pub et le tournage à Deauville, se prolongera tard pour reprendre tôt.

Elle déteste dormir seule, mais n'a pas le choix. Même son meilleur ami, Jean-Philippe, n'est pas disponible pour lui tenir compagnie.

Alors, terrifiée, elle se lève. Ce n'est pas le genre de femme à rester cloîtrée, immobile et terrorisée dans son lit pendant qu'un individu la dépouille de ses affaires personnelles.

Elle sort de sa chambre et le découvre en train de fouiller dans les tiroirs.

Elle n'a pas le temps de l'interroger qu'il lui saute dessus pour la traîner dans la chambre. Il a tout prévu : il utilise les menottes en acier à sa ceinture et en quelques secondes, Cézanne est attachée au lit.

Elle voit l'homme exulter, son érection déforme son pantalon de jogging. Il défait sa ceinture de cuire et la jeune femme ne peut s'empêcher de se demander à quoi elle peut bien lui servir.

Mais tout comme les menottes, elle a un usage très précis.

La lanière de cuir lui cingle les tétons. Elle crie de douleur autant que d'excitation et le voilà qu'il dégage sa verge dure pour l'enfoncer dans sa fente. Il fouette ses seins et laboure son sexe simultanément et la jeune femme, terrifiée autant qu'excitée, commence à jouir.

* * *

Cézanne prend son courage à deux mains. Elle s'est promis que cet anniversaire-là ne serait pas comme les autres, mais elle hésite.

Sur les bons conseils de son ami Jean-Philippe, elle s'est connectée à **Fantasme sur-mesure**. Tout se passe en ligne, c'est cher, certes, mais la société ne se contente pas de fournir le partenaire idéal, elle réalise un fantasme, n'importe lequel, il suffit d'y mettre le prix. Comme le dit son ami :

« C'est la solution idéale pour toi ! Retrouver une vie intime sans t'impliquer dans une histoire sentimentale. »

Oui, c'est vrai, il est temps ! Cinq ans maintenant que Jérémie est parti. Qu'elle noie son chagrin dans l'entreprise qu'elle a créée, qu'elle lui consacre ses journées, ses nuits et ses week-ends. Jean-Philippe est le dernier de ses amis à être resté. Le seul avec qui elle garde un rapport humain et amical.

Trop sensible, même pour un gay, il a trouvé dans ce site le parfait filon pour vivre de jolies rencontres avec un accent de sincérité et de romantisme sans avoir à subir les déboires des histoires de cœur qui le laissent, à chaque fois, effondré et

malheureux. Alors, en bon ami, il a décidé de le conseiller à Cézanne.

C'est difficile de sauter le pas !

Jérémie, tout jaloux qu'il fut, aurait-il voulu ça ? la voir dépérir et se dessécher comme une feuille morte ?

Ensemble, ils avaient une vie sexuelle intense et épanouissante. Depuis son départ, il n'y a plus rien. À tel point qu'elle doute de savoir encore comment on fait.

Mais il est plus que temps, alors, elle se connecte et passe sa commande.

LE LIEU

Jérémie et elle avaient testé de nombreux endroits insolites. Mais celui-là (Faire l'amour dans un wagon de métro), ils n'avaient jamais réussi.

Le jour de leur première tentative, alors qu'il avait pu, en toute discrétion, présenter son cheval aux portes de Troyes, un pervers s'était rapproché d'eux pour tenter de lui dérober la Belle Hélène. Totalement refroidi, le couple avait mis un terme définitif à cette expérience et, bien à regret, ne l'avait jamais réitérée.

Cette fois, aucun risque de ce type. Comme tout est expliqué dans les pages d'introduction, le site se charge de privatiser le lieu public et de fournir des figurants pour donner un aspect réaliste à la mise en scène. Ils sont briefés pour se comporter selon les volontés explicites du client. Alors, en souvenir de l'homme qu'elle ne peut pas cesser d'aimer, elle coche : **public**, avant de taper nerveusement : *Un wagon de métro, des passagers voyeurs, mais qui n'interviennent pas.*

LA RENCONTRE :

Cézanne hésite un peu. Ce fantasme doit être une apothéose. Il est impératif qu'elle sente la présence de Jérémie dans chacun de ses choix.

Le plus orgasmique souvenir qu'elle ait eu avec lui, remonte à ce jour où il avait mis en scène un cambriolage qui tourne au viol. Elle se croyait seule pour la nuit et il s'était introduit dans l'appartement pour l'attacher au lit et abuser de son corps. Impunément violente, délicieusement soumise, elle avait joui à plusieurs reprises jusqu'au petit matin.

Elle voudrait que ce fantasme soit un hommage à la créativité de son ancien amant : faire tout ce qu'il aimait ou ce dont il rêvait, pour pouvoir, enfin, tourner la page et passer à autre chose.

Peut-être même recommencer à vivre et prendre du plaisir pour elle, sans penser à lui.

Alors, elle coche : **Fantasme initié par l'Escort**

COMBIEN DE PARTENAIRES ?

À nouveau, elle réfléchit. Elle se souvient de ce jour où ils avaient introduit une camarade dans leurs jeux érotiques. Il avait très longuement admiré les ébats des deux femmes avant d'y participer activement. Jérémie avait souvent demandé à réitérer l'expérience. Mais il était parti avant d'avoir eu l'occasion de le faire.

Alors, pour lui faire plaisir, de là où il est, elle tape 2.

DESCRIPTION DU / DES PARTENAIRES

Elle se concentre. Elle doit décrire un homme et une femme qui lui plaisent.

Non !

Elle doit penser à Jérémie. Ce fantasme doit l'aider à tourner la page. Alors, elle choisit de décrire le genre de femme qui l'a toujours excité et l'homme qu'il aurait rêvé d'être.

Elle tape : Une femme blonde avec une énorme poitrine et un homme chevelu avec un énorme pénis. Je voudrais un rapport imposé, mais non violent. Pénétration vaginale masculine et cunnilingus féminin simultanément.

Oui, elle en est certaine, Jérémie aurait adoré ça !

DATE, HEURE ET LIEU

Là, aucune hésitation possible : le *22 mai* de cette année.

Dans un mois, c'est leur anniversaire de rupture : cinq ans que Jérémie l'a plaquée pour une poupée Barbie siliconée.

Elle valide et reçoit le devis.

Aïe ! Ça fait mal !

Mais un exorcisme n'est pas gratuit : privatisation d'un wagon de métro, trente figurants, deux professionnels. Tout ça se paie, mais elle est prête à tout si cela peut lui sortir Jérémie de la peau. Elle valide sa demande. Presque aussitôt, elle reçoit le mail de confirmation :

Nous avons bien enregistré votre commande, vous recevrez votre facture dans les meilleurs délais. Merci de faire confiance à Fantasme sur-mesure.

Bon fantorgasme.

Cézanne se regarde dans la glace. Difficile de se trouver jolie.

Elle est grande et maigre, des cheveux très courts, un visage rond et des taches de rousseur. La tête d'une enfant sur le corps d'une girafe.

Mais, ce soir, elle a fait un effort de maquillage et de tenue. Une robe en jean qui lui tombe au-dessus des genoux. Elle ne porte jamais de soutien-gorge, comme disait Jérémie :

« Tu as plus de tétons que de nichons. »

Puis il éclatait de rire avant de préciser :

« Tous les censeurs te diront que ce sont les mamelons qui font les seins d'une femme, il n'y a qu'à voir les tenues de certaines chanteuses ! »

Il ne se plaignait jamais de leur taille, ne les laissait jamais en reste dans ses caresses. Elle se souvenait si bien de sa langue sur ses mamelons, de sa bouche qui les tétait comme un enfant affamé. Y penser lui procure à chaque fois une pression dans sa petite culotte, un afflux de sang dans son clitoris, un début d'excitation.

Mais Jérémie l'a quittée. Cinq ans, exactement ce soir, que sa vie n'en est plus une, qu'aucune main, qu'aucune langue n'a plus touché ses seins.

Jérémie avait connu Mandy sur un tournage de pub. Lui qui prétendait aimer ses tout petits nichons, n'avait pas résisté à l'appel de jolies mamelles.

Il est temps que ça change. Il le faut ! Aujourd'hui est le premier jour de sa nouvelle vie ! Celle dont Jérémie ne fera pas

partie, même inconsciemment. Ce soir, c'est la dernière fois que son souvenir influence ses choix, où il s'immisce dans ses décisions. Elle a tout fait pour ça !

Elle regarde une dernière fois son portable :

Nous vous confirmons que votre commande sera livrée ce jour, 22 mai, selon vos demandes récapitulées ci-dessous.

Afin d'en assurer le bon déroulement, nous vous informons que le site se réserve le droit de se rétracter à tout moment si vous ne respectiez pas le contrat préalablement établi.

Elle a respecté le contrat et ne porte, pour tout sous-vêtement, qu'un préservatif féminin.

Légèrement nerveuse, elle prend le métro. Elle a beau savoir ce qui l'attend et avoir payé cher pour l'avoir, elle sent ses mains suinter et son cœur palpiter.

Comme convenu, Cézanne entre dans le wagon de queue. C'est exactement ce qu'elle est venue chercher et elle compte bien la trouver.

À peine embarquée, elle regarde la trentaine de personnes présentes, les dévisage un par un.

Tous des figurants, des comédiens sans talent qui bouclent leur fin de mois en aidant des âmes esseulées, comme elle, à trouver un peu de plaisir en donnant vie à leurs fantasmes.

Ils ont tous reçu l'ordre de mater (Âme prude s'abstenir). Ils sont là pour regarder, ils y sont même contraints, c'est stipulé dans leur contrat.

Fantasma sur-mesure est une grosse machine de guerre. La mafia en plus coquin. Mais si tu travailles pour le site, même comme figurant, alors, tu dois respecter les consignes sous peine...