

# Sommaire

PLAIRE.....	7
BONHEURS.....	22
RÊVER.....	32
ÉROTISME.....	42
S'ÉTONNER.....	53
HOMMES ET FEMMES.....	66
INTERROGATIONS.....	82
OBSTACLES.....	94
HAUTS ET BAS.....	105
DÉMYTHIFIER.....	116

## PLAIRE

Il s'agit de se rencontrer, certes. Cependant, même le hasard ne saurait présider seul aux circonstances. Il est vrai qu'il y a les dragueurs sans scrupules et les allumeuses fardées, dont il faut se méfier. Mais on n'en est pas encore à ces extrémités, on en est au début, on ne sait même pas qu'il s'agit du début.

Comme me confiait un jour une adolescente qui débutait dans l'amour : « Mais que peut-il bien me vouloir ce garçon qui me suit partout » ?

Les hommes aiment à donner leurs rendez-vous galants dans des lieux agréables, à des moments choisis. Ils s'y projettent avec la femme espérée. La belle vient au rendez-vous ou ne vient pas, certes. Et, habituellement, quand elle vient, elle est en retard : elle n'a aucune raison de se soumettre à une quelconque ponctualité. Elle n'est pas aux ordres, non mais !

Par réflexe, je me retourne sur une femme. Est-ce pour sa silhouette, est-ce pour son parfum ? Ou pour un geste, une expression qui accrochent mon regard ? À cet instant-là, je ne le sais pas encore... Lorsqu'un homme aborde sans ambages une femme qui lui plaît, il y a fort à parier qu'elle n'acceptera une future rencontre qu'après s'être donnée un temps de réflexion. Et l'homme de s'étonner de cet attermoisement. Un autre, plus psychologue, dans une situation de ce genre, agirait autrement. S'il accoste une femme, c'est avec discrétion, naturel et désintéressement. Per-

sonne ne s'en rend compte. Surtout pas elle, qui trouve son sourire poli et son salut respectueux. Lui pressent une amitié possible, et elle de son côté reste correcte et sans arrière-pensées. N'est-il pas normal, se dit-elle, d'avoir des égards pour quelqu'un qui le premier en a manifestés ? Dès lors ils se parlent du beau temps et aussi du bruissement du vent dans les branches. Enfin, il lui propose de s'asseoir à une terrasse, afin de converser. Elle accepte sans problème.

Incidentement, que devons-nous faire des rencontres qui nous tombent dessus sans que nous n'ayons rien demandé ? L'amour ne fait pas l'objet d'une instruction que l'école transmettrait, il n'est pas non plus donné en héritage, comme les meubles d'un grand-père ou les bijoux d'une tante. La plupart des livres sur l'amour sont très souvent abstraits, théoriques ou idéalistes. Quant aux romans, ils nous en donnent une image irréaliste, souvent édulcorée ou bien exagérée : les hommes sont vite identifiés à des coureurs de jupons par les jeunes filles en fleurs ; celles-ci découvriront un jour qu'eux aussi cherchent l'âme sœur.

Bien que projeté dans l'avenir, l'amour est désiré au présent. Sa manière d'être nous échappe. Souvent, on cherche à attirer l'attention de l'autre. On avance à tâtons ou on se donne un air. Toute première rencontre est un événement impossible à prévoir. On se trouve pris en elle, on ne sait pas quoi faire. Alors on rêve. Et ce n'est qu'ensuite que l'on commence à réfléchir. Ce qui arrive d'abord, car on ne sait pas faire mieux, ce sont de discrètes approches ou bien des questionnements sur de tous petits riens. L'espoir nous pousse vers l'un, vers l'autre, avec hésitation, avec timidité. Enfin, un jour, un élan se produit, et tout est spontané, on s'entend même dire à la personne nouvelle qu'elle est d'une grande beauté. Car elle est désirable. Elle, de son côté ne s'exclame peut-être pas, mais elle n'en pense pas moins.

Les choses se passent de loin avant qu'on ne soit proche. Nos esprits suivent nos cœurs, et une histoire débute. On ne s'y atten-