

Des baisers de pachydermes mentaux riaient sous les squelettes giflés d'azurs vierges. Par-delà les parchemins d'éthers ramifiés de délires d'astres contrits. Devant les signatures des chandeliers de gloires. Entropiques. Des phalanges cryptiques amoureuses pleuraient des cicatrices vierges d'alcôves pénétrant les angoisses des identités parfumées d'intérieurs perfectibles. Là, ou se pâmaient les ocre délires d'impuissances mentales. Divisant, les prémonitoires lagunes. Aux pensées tremblantes d'éternités. Veuvages transfigurant. Breuvages logiques. Inconscients vivaces. Incommunicables. Labourant les océans aux intellections indiscretes. Les insomnies de grâces pleuraient des licornes civilisatrices. Ennuyant les puits de papillons mythologiques. Avec des contritions empoignant les lèvres rousses aux promesses cryptiques s'évanouissant face aux réalités complexées, par des singularités futures ou tournoyaient des aumônes d'abeilles chimiques. Intégrités oubliées. Les fleurs déshabillées riaient, face aux étranglements religieux. Fermentés par des hydres ramifiées. Les cheminements noirs, fixistes. Chairs mentales transmettant, des brasiers aux arborescences noyées sous les mains sociologiques, des viscères d'humiliations. Ou se murmuraient des cécités d'anges aux pouvoirs sémantiques. Proches des chrysalides électriques. S'abandonnaient, avec des aveux tièdes. Orfèvres littérales. Personnifications d'indifférences en contact avec les silences d'araignées crevant d'horribles égorgements roux. Puits d'étés perclus d'animosités encerclant les pentacles aux énergies contem-

plant, les visages rainurés comme des soleils de désirs. Aux frontières des pétales béatifiant, les chers pays obscurs aux parjures d'âmes. Enfantant des litanies démentielles. Aux noires tiques d'aliénations. Dansaient, face aux mosaïques invisibles. Abolitions des coquillages en formes de pâtisseries. Gorgées d'effondrements intuitifs. Là, ou les souffles organiques privatisaient les extensions morcelées. Des déconstructions animistes. Cycles anciens. Subsistances labourées d'éveils esthétiques. Moiteurs régulant, les souvenirs cryptiques des dépassements reconnaissables. Les différences trempées d'expansions religieuses. Là, ou les consciences théâtrales, hystériques, vibraient à travers des contondantes symétriques. Représentant, des spectres tronqués, relationnels. Vers les métastases aux phantasmes remplis d'indistinctes ecchymoses. Des libertés blasphématoires. Les délicates difficultés sociales hurlaient des chirurgicales mémoires vibratoires. Vers les pentacles grêlés. Courbés de théologiques fluides impalpables qui trouaient les concentriques alvéoles. Des petites libellules aux mièvres orthodoxies des cerveaux migratoires. Qui trichent, avec les ailes mythologiques. Des séraphins fidèles, impérieux. Avec des codes immenses des déficits primales. Vers les semences s'écroulant face aux découvertes des végétations condamnatrices d'écritures. Suppliant, les neurones insaisissables, impénétrables. Ethiques maculées d'ivresses étonnées, témoignant, des formes sensuelles. Artefacts obsessionnels. Avec des pensées connectées par les raffinements stellaires, mondains. Aux inerties des hasards abondant, émerveillés, prolixes d'imaginaires. Revendications emperlées d'attouchements fractales. Là, ou les troubadours recélaient, des voluptés tombées. Face aux arcs-en-ciels d'ou jaillissaient des expressionnistes lagunes. Aux résistances enveloppant les parallélismes des sarcophages aux appétences, aux goûts d'enfante-

ments ridicules, absolus, révélateurs des agnostiques prédicats des désordres vécus, originels. Les locomotions gonflées de lithiums jaloux, s'épuraient. Ventilations d'équilibres couvés de pendules harmoniques. Cécités interdites. Mangeant, les macchabées, des désespoirs analytiques. Gifles aux discernements jugulés d'offrandes mathématiques. Molestages gothiques. Tapissaient. Des agenouillements inspirés des cultuelles torches. Croyances intemporelles. Précieux incendies. Préconisaient. Des vendanges humides. Lavées. Pierreries. Idéalités d'évanouissements ficelés. Tondus. Sous des torches impraticables. Des lambeaux orphiques. Qui s'engouffraient. A l'intérieur des volontés d'anachorètes suspendus. Pendus. Face aux orgasmes artistiques. Des pyramidaux décryptages évaluant les mélanges mécanistes. Adages. Egrenant les polyglottes démesures distendues. Proses. Des couleurs épousant les infrangibles autodafés. Les rayons hérissés. Les flèches aux discordances d'aurores acoustiques. Jouant de la lyre avec les nudités d'apparitions. Butinant les églantiers permissifs. Incoercibles. Vers les assouvissements des colombes sensitives. En déplacements.

Les portes éphémères, éloignées, effacées. Badigeonnaient des tabernacles éconduits. Vers les nymphes. Lampadophores. Possédant des reliquats d'abstinences serpentées. Naturalismes craquelés. Gisements existentiels. Nymphéas paradoxaux. Harmoniques angoisses aux aubes des voyages. Ou se baladaient, les lucioles inconscientes. Des améthystes louangeant les rivières télépathes des degrés de nonchaloirs perçant les présences. Les acculturations quantiques. Clochers paradigmatiques. Cannibales lésions d'indifférences. D'insuffisances symphoniques. Rapprochant, des configurations inaccessibles, languissantes, amoureuses. Les fresques animistes. Des chapelles en souffrances. Bavaient. Des déracine-

ments de phares vulgaires. Eprouvant, des nuques d'inflorescences mûres. Des chevelures félicitant les volitions orientales. Ressemblances culturelles. Des grappes réflexives. Tessitures d'accordéons visionnaires. Les médisances aux chagrins des conductions druidiques. Ostensoirs sensualistes. Moments rachitiques. Exhalaisons de pendentifs irrationnels. Métaphysiques bravades. Pinçant. Les neurasthénies alimentaires. Gnosés plastiques. Suprêmes théodiciées. D'exils d'apostolats génétiques. Intégrations vengeresses des aurores roués par les délices échographiques. Emperlés. Des déferlements d'écumes espiègles. Echancrures stylistiques des liquides drolatiques. Comestibles. Egologiques. Limites d'orchestrations. Traitements temporels. Disques confidentiels. Fiscalisaient. Des anfractuosités. Des optiques dômes des minéraux tardifs. O comètes mélodieuses. Coquillages métaphoriques. Les églises aux thermostats nègres. Adages enfermant les matrices imprescriptibles. Des cygnes irréguliers. Fertilités d'harmonicas voguant. A travers, les diasporas entourées. Amulettes surplombant. Ecartelant. Déchiquetant. Les sirènes circulaires. Niveaux graphologiques des bateaux dépressifs, inouïs. Les roches habitées par les amphibies obliques. Vers les oppositions animales. Soubresauts. Des muses ensoleillées, rutilantes. Champs des actions neutralisant les préservatifs immobiles, inactuels. Des guides effarouchés, violentés. Tableaux ou s'ébrouent les flaques avancées, vaporisées. Discontinuités des voyances identiques. Ou, se couchaient les orages dialectiques. Les accouchements bouleversant les intermittences des nuits déchaussées. Ondes secouées. Ruissellements. Des printemps épiques. A-religieux. Les roulettes aux coïncidences égoïstes, gigantesques, laborieuses. Fossiles combatifs. Crânes constellés de désincarnations importées. Des fantômes nus. Transfixés. Des spiritualités stériles,

verbeuses. Ressentiments d'observations dogmatiques. Vers les symboles aux résurrections rougeoyantes des supplices surnaturels. Des épreuves distendues aux abymes. Des céphalalgies aux lignes interrogatrices. Impondérables. Des souvenirs de musées insoupçonnés. Idées timides. Autels élastiques. Polymorphismes trahissant. Les géométriques paysages. Des photographiques genuflexions des inextricables paraboles. Syntagmes nouveaux. Actualisant. Les tziganes madeleines. Aux sommeils profonds évoquant des dons aux présages inégalés. Vers, les décompositions des mausolées fragmentés par les criticistes déchiffrements des robustes rémissions. Essences. Genoux numériques. Sublimations lacrymales. Convalescences. Cigales éclatant, les myosotis divinisés. Petits rossignols aux terminaisons recommencées. Les Prométhée psychologues. Mariant. Les apothicaires nus. Ensemble. Conflits extrêmes. Les bouffons tordant avec des contemporanéités intentionnelles. Sophistiques pulsions. Statues. Des anomalies de mouchoirs fondamentalistes. Glaives psychotiques. D'où gémissent, les hiboux. Aux gestations dramatiques. Revolvers progressistes. Les Talmuds. Immortalités classicistes. Des libations refoulées. O hérétiques prédications des ambrosies tantôt labyrinthiques, tantôt obscurcies. Par des solfèges coercitifs. Des karmas esseulés. Doigts filant les chromosomes. Introspections de lunes monstrueuses. Criblées d'applications. Engendrant. Des baleines aux variations discursives. Métamorphosant. Les inconnues opérations des jeûnes. Prédilections génératrices. Des liaisons aux résonances d'esclavages. Nichant. Les grégaires physiologies. Des patiences exquises. Les effarantes genèses des croissances de dédoublements elliptiques. Signaux prosodiques. Influx. Aux correspondances. Constipations de richesses indivisibles. Tempes d'éclairs inévitables, consommées. Envolées. Des forêts de

résiliences d'opprobres adorant, les trésors des lointains opprimés. Dévorations. Bactéries. Ebranlant les hypostases des gorges captives. Frêles accusations bioéthiques. Ennemis d'orangers sécrétant. Des diadèmes aux horizons plaqués d'hosties. En jouets. Ménopauses absurdes. Apres tentations. Des ministères de cimetières numériques. Sources empiriques. Griffant. Les immolations. Des lys inavoués. Saintetés. Aux noms calomniant les muets narcissismes des fruits troubles. Des flottements de rubis péchant les alcools mugissants. Troglodytes quintessences. Dérèglements architecturaux. Transcendant. Les travailleurs des néants aux entropiques enthousiasmes. Spasmes odorants. Syncopes productrices. Pouls d'idoles d'arcanes lutteuses. Avec les périphériques multitudes des cordes traversant les oraisons. Nouveautés sonores. Des filaments sifflés par les pieds taciturnes des rouets futurs. Qui salivent des défenses pneumatiques. Des entrailles de flûtes. Troupeaux tordus. Comme des jugements aux clystères épistémologiques. Contrôles à hymens des pourquoi. Flocons de peines aux conservations chargées d'intimidations à dimensions d'insidieuses objectités. Des géographiques cellules. Sensitivités compensatoires. Sagesses surréalistes. Virtualités. Des prétentions divergentes. Avec des exposants dadaïstes. Les communistes archéologies des courts-circuits cartésiens. Qui puent. Des cyclones clairvoyances. Emancipations humaines. Abstinenances. Sophismes dérogatoires, versatiles ! Des épochés pratiques. Drainant. Impatiences concentrationnaires. Vers les folies authentiques des dédains rampant. S'accrochant. Aux traînées. Des grimaces éprises des cadences déformées. Alchimiques fusillements. Des harpes salutaires. Pendules hétérogènes. Microcosmes et préhensiles informations. Jauges vomissant. Les sanguinaires méditations. Falaises. Courbures infernales. Prêtres roulés dans les corporéités

sans départs des fournaies allégoriques. Décimant. Les locomotives des espaces mensonges hybrides. Prudences concentriques. Centripètes. Impulsions confondant les apesanteurs des tendances paranoïaques. Verticalités. Des publics teintés de délicates impertinences. Unicités. Dissections. Humilités hébergeant les sémiotiques et sidérales affres pharmaceutiques. Thérapies. Aux talents d'études à vocations d'exonérations imparfaites. Qui parachèvent. Les candides et cyniques publicités. Des fatalités d'onguents aux mutilations ferventes. Nihilismes tendant des catharsis. Cubiques. Vergers philosophiques. Anathèmes. Confusions. Paroles. Gravitations des plantes d'injustices. Soutanes primales. Hellénistiques! Les guerres des mendiants subjugués des victimes, aux hyperboles d'entéléchies crucifiées. O charités des consultations en poignets d'hôpitaux. Collectivistes. Vanités imprimant. Les températures des interstices d'apprentissages quadratiques. O omissions. Des idéalismes. Convictions informatiques. Des défigurations d'abattoirs pacifistes. Proscrits. Formules. En plaidoyers transfinis...

La schizophrénie est définie par des symptômes cliniques surréalistes. Qui enfantent. Des cécités de compréhensions analytiques. Aux forces. Aux puissances suraiguës. Eveils tribales. Inconscients. S'extériorisant, par des pulsions. Transgénèses incompréhensibles. Identités d'affections causales symptomatiques, des idées. Représentations. Associations d'idées. Comme des clonages conscients. Epousant. Dialectisant. Les séparations immédiates d'affections

morcelées. Par les stades du miroir comme désarticulant les vierges matrices. Élastiques. aux corps introspectifs. Comme d'idéations absolues. Par des signatures symétriques temporelles. Aux visages d'intuitions. Des types maniaques. Comme des impuissances dialectiques, qui fécondent les signifiants processus. Par des inconscients moraux déclencheurs, des mimétismes à signes primitifs. Qui fonctionnalisent. Des imagos stéréotypés. Comme des dépassements organiques. Qui divergent. Sous des influences tribales. Echographiques. Avec des valeurs d'inerties fantasmées aux désirs des processus autistiques. Vers des ipséités réflexives prélogiques. D'aliénations esthétiques. Communiquant. Avec les désordres. Les séparations thymiques désorganisées. Par des mélanges primitifs. Comme les transferts, les condensations, les variations, les combinaisons illogiques. Sont les forces d'un équilibre introspectif. Associatif. Aux visages d'incomplétudes des complexes hypertrophiés. Comme des transgenres phénoménaux statiques. D'entendements. Des praxis à hiéroglyphes numériques. Des consciences transformistes qui associent. Dissocient. Les complexions orphiques des constructions objectales. Des symptomatiques résiliences des pensées sympathiques terminales. Qui décryptent. Informent. Les représentations d'homéostats. Vers les équilibres aux contacts affectifs. Des surentendements graphiques. Synergiques. Des épisodes dysfonctionnels. Qui traduisent. Des nosographies d'imaginaires transparents. Vers les réalités subjectives extra-pyramidales. Socio-affectives. En des impressionnismes. Libertés. Qui engrangent. Possibilisent. Des artefacts à présences différentielles. Aux ambivalences d'humeurs cliniques. Qui distordent des tendances déformatives. Aux compulsions d'équilibres abstraits. Des homéostats en délires de végétations à persistances primitives. Qui dynamisent. Des in-

conscients périphériques sublimatoires. D'idéations logiques. Qui parjurent. Des signifiants à complexes désinformés. Avec des préhensiles réalités. Qui proscrivent. Des cyclothymiques d'identités adiabatiques. Phénoménales. Vers des déconstructions empiristes. Enfantant. Des anomalies. Signes plastiques. Intuitifs. Libérant. Des transgressions introspectives. Des clonages infinis. Négativistes. Délires organiques figés d'inharmonies. Des cadavres émotionnels. Qui brisent. Des inexpressivités des psychogenèses graphiques. Des hasards calligraphiés. Des localisations perfectibles. Des visages intentionnels d'altérités radicalisant. Les calligraphies psychogénétiques. Des géométriques signes primitifs. A objectités paradigmatiques et qui transvasent. Modélisent. Invertissent. Des cycles. En déplacements d'impulsions. D'inductions. Aux tendances sophistiques. Libertés somatiques. Qui nourrissent. Des absurdes interprétations conductibles. Avec les obsessions expansives. Des Lois chimiques. Paradoxes hallucinations. D'insomnies littérales. Avec des luxuriances idéiques. Paradigmatiques extrêmes. Des fondamentalismes à persécutions. Croyances psychopathiques. Par entendements dysfonctionnels. Rétroactifs. Logomachiques interdits. Ambivalences logiques. Des images à déstructurations d'influences. En des transfixations codées. Des sublimatoires inconscients d'incohérences noématiques. Aux négatités d'absolus. Démences vierges. Pénétrations aux connaissances mimétismes. Des polarités. Ou la personnalité paranoïaque s'observe en des con-structurations systématiques. Analogiques. Tendances nerveuses. Ou la réalité sacrificielle dénature. Transforme. Transgresse. Des libations d'identités mécanistes. Par les déconstructions orthodoxes. Relationnelles. Des aperceptions qui égrènent des hystériques privatisations. Et qui drainent. Des prédéterminismes divisions. Sentiments d'étrangetés

qui plantent. Imposent. Des syntaxes schizophréniques. Manifestations paranoïaques. Qui évaluent. Les distorsions capitalistes. Aux états catégoriques. Qui magnétisent. Créent. Des douleurs traumatiques archaïques. Vers les ipsités. Des ventilations primales. Ecosystémiques. Des confluences orgiaques. Discrétions rationnelles vécues. Comme des transmissions. Discordances élémentaires. Qui classifient. Des appréciations quantiques. Intellections de natures statiques. Figées d'organicismes incoercibles. Avec des rapprochements d'évolutions contrites d'objectivations. Des désinformations cryptiques. D'isolements abstraits. Vers des importations alimentaires. Ou s'intègrent. Des corps d'inerties défragmentées. Des oppositions symétriques d'automatismes à séquences intérieures. Des possessivités d'influences identitaires. Aux écrans sémantiques incompressibles. Vers les extériorités comportementales. Qui diffame. Des degrés de matières schizophréniques. Comme incantatoires. Avec des modulations a-perceptives. Quantiques. Qui jaugent. Les cycles aigus. Hétéroclites. Résiliences. Des immanences synthétiques. Avec des dégénérescences Kantiennes inessentielles. Vers les disjonctions verticales des évolutions des substances in-affectives. Morcelées. Chaos dynamiques. Avec des inclusions d'apparitions des liens extralinguistiques. Tableaux d'inversions cliniques. Aux littéralités modificatrices d'affluences sociales. Désinformations échographiques. Des données zététiques. Perturbations d'affinités mimétismes. Des processus d'inconscients herméneutiques. Des fixations d'indifférences logicistes. Noumènes primaux. Des travaux. A réactions exogènes. Contemplatrices. Des enveloppes d'extensions autonomes. Par substances contraceptives. Des psychomoteurs influx schizophasies déterministes. Des dérèglements d'explosions extensionnistes. Avec les affectations psychophysiques. Des discor-

dances positivistes. Qui diffèrent d'algorithmes hormonaux. Réactifs. Vers les anatomiques doxas des cellules nerveuses. Comme des croyances hallucinées. Des imaginaires physiologiques. Des permanences radioscopiques. Pénétrées. De communications coupées d'intensifications contre-productives. Des liaisons infographiques. Par syntaxiques réalités. Des locomotions d'adaptabilités autistiques. Par volitions logicistes. Des vérités inhibitrices infantiles. Vers les chirurgicales réflexions fragmentées. Par les relations causales. Des diasporas socio-affectives. Sociologiques. Par-delà les cartésianismes correspondances appliquées. Avec les molécules impulsions graduées. Hiérarchisées. Avec les pratiques analytiques. Des pensées découvrant des anomalies d'écritures émotionnelles. Comme des cataractes de miroirs. Intronisant. Les émissions. A fréquences d'essences trouant les syncope inexpressivités. Des interpénétrations définissant les langues syncrétiques. Qui stipulent. Annoncent. Des paradoxes de rémissions inter-projectives. Prédicats répressifs. Biologismes. Aux spectres des défenses précoces. Rémittentes. Joignant. Les nosographies réceptrices des naissances expressionnistes. Qui fomentent. Des hypothèses d'acuités idéo-verbales. Vers les énergies créationnistes. Des égos topiques. Praxis maniaques. Des terrains crucifiés. Par mensonges ésotériques des psychogénèses coextensives. Avec les menstrues. Des corps subaigus. Des délires fébriles. Qui dissolvent. Des maïeutiques à faisceaux disséquant les présentations d'états discursifs. Bipolaires. Assimilations existentielles. Avec les quanta d'identités mathématiques. Des schizophrénies réflexes d'absurdités matricielles. Pyramidales. Des capacités de cohésions a-structurales. Des reflets de déviations dissociatrices. Qui focalisent. Les opacités des déficits des transformations giclant. Des symbolisations syndicalistes. Des

discontinuités d'intermittences. Ou se décomposent. Les pensées autistiques d'ambivalences muettes. Déclassifiées. Des diffluences psychosensorielles sémantiques. Physiques. Des âmes à fabulations archaïques. Originelles. Des implosions subjectives d'intrications. A formes polyglottes. Des étatiques nucléaires réalités. Des idiomes plastiques. Neurologiques personnalités des présences orthopédiques. Des vésaniques transactions. Des corps ségrégations. Indépendants. Des interhumaines réalités aux frontières des destructions thétiques. Qui épurent. Des homogénéisations d'inflammations nosologiques. Couvant. Les parchemins mystiques. Des réalités maniaques. D'espèces superstructures. Des dépassements mutilant les désirs comme des dislocations zététiques. Des nécessités bioéthiques anthropologiques. Avec des prédispositions subjectivistes. Qui fiscalisent. Des situations de défenestrations alimentaires. Par cerveaux. Ou se dédoublent les facteurs étiologiques. « Des propriétés lipides. » Des vies neurologiques mythologiques. Par degrés des succursales infinies. Des éveils occultes positivistes. Des ADN supprimés d'informatiques religieux schizophréniques. Par dualités psychologues. Des températures. Au-delà des réfractions thymiques. Des fétiches fiscaux. Primitives..! Intra-psychiques schizophrénies. Des impénétrabilités. Des catharsis disséquant les déroulements d'idéations dimensionnelles. Des barycentres proscrits. Des génocides psychologues. Comme les asymétries indéchiffrables. Des fusions d'infrastructures d'amnésies reproductrices. D'avec les topos irrationnels des industries verbales. Comme les inconsistances télépathes. Des complexes idéo-affectifs. Qui traversent l'hermétisme du schizophrène aux méconnaissances intrapsychiques. Des connaissances animistes. Des égocentriques néologismes. Aux cristaux linguistiques. Ou s'articulent les phonétiques excentricités.

Des extravagances rompant avec les télescopages polysémiques. Des entendements aux métamorphoses d'assomptions. Aux veines irréelles. Par végétations manipulant les langues d'affectations temporelles. Des naturalistes cognitions. Des complexes mathématiques. Qui parfument d'inextricables jaillissements frénétiques. Avec les diapasons ascétiques d'imagos prédictibles. Des survivances pulsionnelles. Qui confisquent les paradoxes d'angoisses géocentriques. Des catastrophes. Vers les culpabilités des médications morales. Qui dépeignent. Les idéaux-affectifs comme synergiques. Pneumatiques chaos. Des déterministes réalités aux forces contraceptives. Des détails aux gnoses des voyances psychotoniques. Qui consacrent. Les motilités d'effusions hygiénistes. Par incestes atmosphériques immédiats. Des interférences. Aux contaminations d'inférences géométriques. Des performances. Aux prototypes génuflexions. Complexes ornementaux. Par discordes. Des schémas d'absolutismes visualisés. Désintégrations métaphysiques. Des réflexivités exsangues. Des corporéités acoustiques. Par les reconstructions dépersonnalisant. Les électricités. Ou se cristallisent. Les infusions complexes. Des autistiques réalités. En superstructures d'extraversions. Des germinations cultuelles. Comme des diffluences vitalistes. Qui recherchent. Les valeurs scalaires des veilles. Aux circulations schizophréniques. Des taux de métabolismes hétérogènes. Des cicatrices unicités. Des pulsionnelles décharges. Aux tomographies freudiennes. Des psychodynamiques altérités inexpressivités. Occlusions. D'un nirvana plastique. Comportementale. Des cartilages d'agressivités bipolaires. Des castrations de culpabilité. En forme de mosaïques virtuelles. Réceptacles d'extases archaïques. Métempsycozes excentricités. Des protéiformes suggestivités. Des somnambulismes obsessionnels. Des étranglements d'affects permissifs. Aux palpitations narcis-

siques stationnaires. Les perpétuations d'unicités d'expansivités. Des couleurs contractuelles. Par vacuités psychomotrices. Des statistiques d'appétences. Qui exorcisent. Les traitements métalologiques initiatiques. Aux traces artificielles. Des schizophrénies digitales. Continuum des tempérances d'effondrement synthétiques. Des pulsionnelles revendications traumatiques. Des anachronismes d'identités multidimensionnelles. Interactions psychologues. Des déplacements d'interdits kabbalistiques contemporains. Des croyances d'au-mônes élastiques. Les gravitations artistiques. Soleils minéraux...

Des aurores charnelles dansaient sur des cristaux pieux
Là, ou fermentaient les délires crevant les firmaments
Croulant sur des puits d'astres aux péchés impénétrables
Avec des contritions d'azurs ou s'illuminaient des Baisers vierges
Des abandonnées d'équilibres, aux désirs des chastetés qui
s'abreuyaient

De danses cryptiques, baignant les cécités des peintures
Qui nourrissaient, des éclipses de bouquets hystériques
Ou les phalanges pleuraient des symphonies cruelles
O enfantements des papillons jouant avec les frissons incons-
cients

Des crépuscules jetés d'extases, aux vastes appétits
Qui brisaient, des nuits d'alcôves splendides
O effusions de diamants aux pâmoisons étoilées
D'hydres ou pendaient des parfums jasant

Sous des tournolements hystériques ô jasmins
Des symbioses télépathes, ô voluptés irrationnelles
O cerveaux vierges d'entendements surréalistes
O liqueurs, ou riaient les lampadophores jaloux

Des douceurs de violons aux regards d'étés
Tordant les crépuscules des yeux ouvrant des perles
Aux visions étranglées de peaux murmurant
Des bénédictions d'aubes aux réflexions d'astrolabes
Mythologiques, gorgées de libations ou végétaiant
Les chevelures bleues pullulantes, prisonnières
Des constellations indiscretes, aux botaniques
Emerveillées, qui métamorphosaient des gigantesques
Foyers de balançoires, nourrissant des rédemptions
Aux bleus rayons des genoux étranges, soupirant
Des hallalis migrant, des pandiculations de statues
Aux flèches tribales des singularités, ou tordaient
Les élastiques existentiels des âmes, écrasant
Les faubourgs aux pubescences des piétés physiques
Libertés religieuses

Des rémissions d'alcools torchant les angoisses
Supérieures, domptant les fraîcheurs des nymphes
Aux spectres communiquant des tisons républicains
Là, ou les enfantements des croyances, conspuaient
Des forces noires de désastres, qui trouaient les flots
Des comètes aux nonchaloirs accroupis face
Aux introspections de pachydermes, qui priaient
Des éveils sacrifiant les boucles lascives

Des vendanges d'arcs-en-ciels, aux rires
Gorgés d'insomnies, qui électrisaient
Les infâmes araignées aux troubadours
Qui puisaient, des ployantes Libertés
Aux confessions de glaïeuls impénitents
Vers les impuissances des voyances
Aux atroces aliénations qui puaient
Par-delà les squelletes aux songes déportés

Des cadavres spirituels aux spiritismes jaloux
Hurlaient des larges tombeaux d'astres
Qui dévisageaient, décryptaient, les scientificités
Des parchemins où tombaient les lyres en cathédrales
Qui fécondaient, les degrés rouges des chandeliers
Aux natures où se recueillaient les amulettes
Egrenant des souvenirs figeant les monastères liquides
Où flottaient, les travestissements d'harmonies aux équilibres
Dynamiques, des influx d'arborescences nerveuses
O sarcophages emperlant les conversions immenses
Des schizophrénies de colombes privatisant
Les hasards orthodoxes
Fixités des progrès hormonaux

Des chairs d'astres dansaient sous des lampadophores religieux
Qui communiquaient des baisers d'azur aux puits immenses
Qui pleuraient des spectres gorgés de cristaux brûlés
Avec des silences torpides ramifiant les degrés d'aumônes
Intuitifs, qui hurlaient des transparences d'alcools
Aux chastetés des visages trempés de bijoux intuitifs

Là, ou les colombes priaient des cueillaisons aux nudités
Chimériques, vers les bleus degrés des éveils crevant
Les firmaments d'entendements composant, les éthiques
Quantiques, des consciences contemplant les harmonies
Des végétations vierges de désirs oubliés, ô sanctuaires
Baignés de lyres déchiquetant les squelettes athées
O violences des grâces vivantes, aux accroupissements
Volant les sommeils aux diapasons hystériques, ô puits
Des visions mathématiques qui jouent avec les phalanges
Hypocrites, ô cercueils immortels, ô pâmoisons littérales

Les rires chimiques jalouent les brasiers ou rêvent
Les sarcophages tendant les poings matriciels
Qui transmettent, des chastetés de nuits éternelles
Ou les abeilles tombées, foudroyantes, hystériques
Interrogent, les empreintes immenses des aurores
Constellées d'aumônes cruelles, contemplatives
Là ou les séraphins brillent, grondent, des ossements
Linguistiques, larvés de continences visionnaires
Avec des pierreries prémonitoires, qui labourent
Des cycles mêlant, les fronts religieux
Qui fermentent, à travers les importations tribales
Aux accroupissements d'opéras transcendant
Les cerveaux ensemençant les grimoires intérieurs
Des pensées chirurgicales, ô complexions
Des démences aux tremblements des fixités d'ouragans
Pêcheurs d'oméga analytiques

Les flamboyantes réalités nourrissent les regards lutteurs

Avec des évanouissements de paupières, qui opèrent
Des volitions d'arcs-en-ciels tordant, les ongles singularisant
Les tombeaux démesurés, là ou les soupçons schizophréniques
Pénètrent les alcôves aux frissons des fortunes, qui puisent
Avec des ascèses d'anachorètes endormis sous les flûtes
Aux pendules athées, aux décompressions d'êtres
Travaillant les libertés, des purs rayons chargés
D'impuissances neurologiques, avec des tabernacles
En désastres trouant les ramifications des serpents
Pendant, sous les mécanismes des sanglots évanouis
O libertés chirurgicales des insomnies des zéphyr imaginaires

Les tziganes effarés découvrant les miraculeux et impénétrables
Roseaux numériques crachant, des hydres aux vertèbres étranglant

Les songes complices d'avec les gonflements biologiques
Des flèches en chandeliers orthodoxes, qui figeaient des déterminismes

Epouvantant les citadelles d'ecchymoses intuitives, pleines d'aubes

Electriques, fantasmant les glaives sublimes, écologiques
Avec des pointillistes séraphins aux regards, aux morcellements
Qui lavaient, des invisibles tabernacles, riches de funérailles
Qui jonglaient, avec les ennemis irréguliers, des interdits plastiques

Avec des accouplements de plantes théologiques, ô délires des nuits

Aux conversions des diamants mariant, les dédoublements

Des langues innocentes, aux vendanges amoureuses, les lointains
lacrymaux

Prophétismes des lumières proscrites, ô natures créationnistes,
ô étoiles ô misères.

La schizophrénie de mes consciences a généré en moi des holo-
caustes mués d'abstractions littérales. Aux pensées cicatricielles. Qui
a découvert en moi des pulsions de chastetés primales, instinctives.
Là, ou les cristaux biologiques du vivant exonéré de contritions
de clairvoyances. Aux ontologiques influences des délires d'enfan-
tements brisés de nonchaloirs existentiels. Là, ou les puissances
cryptiques ont labouré en moi des inerties de singularités mécanistes,
théâtrales, orthodoxes. Là, ou les ascèses perclus de danses aux
pâmoisons irrationnelles, ont opéré des clonages de peaux méta-
physiques. Avec des éveils de transactions logiques. Ont accomplis
des peintures jalouses. En des fantasmes d'azurs qui déshabillent des
corps minéraux. Des essences fluidifiant les parjures idéelles. Des
zététiques réalités. Qui communiquent les valeurs synthétiques. Aux
nourritures d'essences schizophréniques. Qui libèrent. Possibilisent.
Les dialectiques quantiques. Révélatrices des songes éthiques. Ou la
schizophrénie que j'ai exploré, vécu, est le soubassement génétique,
linguistique, plantés d'orfèvres aux ruptures mécanistes. Associant.
Les implosions de cécités gorgées de frondaisons mathématiques.
Biologiques. Qui ont exorcisés des cataplasmes d'observations inté-
gristes. Et, ou les volitions communiquant les insomnies d'orgueils