

L'AMANT

Pour elle, il a cassé les cailloux du sentier
En un sable soumis, fin et doux à ses pieds.
Il lui a façonné de ses doigts de lumière
Un cocon de bien-être pour leurs heures singulières.

Sous le charme, elle a ri et partagé l'élan,
Une valse enfiévrée persista quelques ans
Mais la belle un beau jour, rêva d'une autre danse,
Elle l'avoua puis s'enfuit sans autre confidence.

Torturé, le cœur lourd, il dissèque leurs joies
Doutant de leur amour, égrenant les pourquoi
Mais l'attente est fiévreuse dans l'angoisse indicible
Car toujours une antienne lui susurre « impossible ».

(2018)

SDF

Dans un recoin de rue sordide,
Au cœur du fracas de la ville,
Solitaire, en silence, elle pleure.

Les yeux fermés au grand soleil,
Elle fait défiler sa grisaille.

Elle sent l'odeur de la misère
S'unir à celle du mur souillé,

Et l'amertume de sa vie
Remonte à ses lèvres bleuies.

Ses doigts s'écorchent sur le mur froid
Qu'elle étreint comme un protecteur.

Le jour ternit, coulent les heures :
Narguée par l'éclat du soleil,
Elle redoute à présent la nuit.

Dans un recoin de rue sordide,
Solitaire, en silence, elle pleure.

Elle n'ose croire aux mains tendues
Dont la chaleur transformerait
Ses larmes en nuages fugaces.

(2019)

NE PARLE PAS

Ne parle pas :

La veine roule
Sous le cuir sec et chaud
De ta main qui m'émeut.

Ne parle pas :

Tes yeux me prient
Et se délavent,
Ils se désenchantent du monde.

Ne parle pas :

Ma joue rejoint la tienne
Âpre douceur intime
Et ce monde cocon qui sur nous se referme
N'a pas besoin de mots.

(2013) Publié dans une anthologie en 2016

ET LA VIE INFINIE

Un monde va mourir
Sur le sable altéré,
Un nouveau va surgir
D'un flot démesuré.

Une page s'envole
Et sombre dans l'oubli :
La plume caracole
Le roman s'embellit.

D'une paupière close
Chaque larme versée
Voit fleurir une rose
Sur l'épine dressée.

Ainsi renaît le monde
Après chaque agonie
Car la terre est féconde
Et la vie infinie.

(2015) Publié dans une anthologie en 2016.

ELLE

Elle est le rire, la fantaisie,
Elle est puits de douleur aussi.

Dans sa bulle invisible
Elle habite et s'abrite :
Inaccessible paradis,
Enfer cruel où elle gémit,
On s'y brûle à vouloir l'aider.

Elle est flamme qui séduit,
Elle est statue qui pleure,
Elle est soleil ou nuit
Qui chante ou crie ses heures.

Tantôt joie et tantôt détresse,
Elle est la force et la faiblesse.

Afin qu'elle ne se noie dans un prochain naufrage,
Comme un filet portant vers un serein rivage
Entrelaçons pour elle des gages de tendresse.

(Pour ma sœur)

(2018) Publié dans une anthologie en 2020.

1,5 L

Je te prie Mag dis-le-moi
Je goûte, je goûte, en vain
Allez **Mag nomme** ce vin !